

AI赋能,他制作的动画单条播放200万+

10年广告人转型生成式人工智能动画制作者,为头部大厂定制爆款视频

职业名片

生成式人工智能动画制作者

运用生成式人工智能技术及工具,完成动画角色、场景、情节等内容的生成与优化,并融合传统动画制作技艺,创作符合特定风格与需求的动画作品的专业人员。

走近新职人

AI赋能,动画制作成本缩减70%

在闯入AI动画赛道之前,胡嘉阳拥有10年广告设计经验。一次偶然的契机,他在工作中遇到一个棘手问题,借助AI工具迎刃而解,“当时发现AI这个东西还挺有意思,方便快捷,效果又好。”

兴趣的种子就此萌芽。真正促使他转型的,是某个深夜弹出的AI课程链接。在这笔“学费”投入后,胡嘉阳通过系统学习快速提升了AI工具运用能力。在传统市场萎缩与AI新秀崛起的背景下,他果断跳出舒适圈,开启了一场“背水一战”的转型。

今年1月学习技术,3月正式全职从业——他的转型精准踩中AI行业爆发的风口。入行仅一个多月,胡嘉阳便凭借出色的技术能力斩获首笔简单:为新能源汽车品牌极氮制作春节返乡广告。此后,商务合作纷至沓来,美的、伊利等头部企业,梅溪湖艺术博物馆等本土机构相继抛来橄榄枝。

如今,视频前期的脚本构思与设计胡嘉阳仍亲力亲为,而分镜画面、视频制作等环节则交给AI工具处理,“以极氮汽车这个项目举

长沙晚报全媒体记者 陈星源

一片漆黑中,半扇虚掩的门若隐若现,伴随一道凛冽的刀光,人群四散逃离,幼小的孩童立在地,眼中闪烁着不屈……这条以电视剧《藏海传》为蓝本的二创动画,所有画面均由AI技术生成,在网络上收获近4万点赞、上千条评论,无数网友直呼“太厉害了”“求更新”。

这条爆款视频的操刀者,是湖南湘江新区胡生文化创意工作室主理人——胡嘉阳(网名:胡生AIGC)。6月18日下午和记者见面时,他正准备奔赴北京参加某头部大厂举办的AI创作者论坛。从平面设计师到生成式人工智能动画制作者,对他来说是一次赛道的转变,更是个人能力的厚积薄发。“AI就像一个方向盘,最终车开得好不好还是要看个人水平。”制作的动画单条播放量超200万,但在胡嘉阳看来,与AI的磨合刚刚起步,学习成长之路尚漫长。

►胡嘉阳在进行AI动画视频创作。长沙晚报全媒体记者 何文瑞 摄



国内的AI工具已与国外并驾齐驱,尤其是即梦AI、可灵AI、堆友等工具,在呈现中国风动画时更具文化理解优势。“我们落地的创意与作品,必须扎根本土化。它不是守旧也不是落伍,而是中国人对传统美学浪漫的独特探索与致敬。作为这条路上的学习者,我们都还在做项目的过程中实践和成长。”

就在前不久,胡嘉阳成立了自己的工作室,迈出团队扩张的关键一步,未来计划招募热爱AI的同道中人,以及导演、制片人、商务等类型的伙伴。据他观察,北京、上海、杭州等地多家制作公司正选择长沙开展产业孵化,长沙的AI动画创作生态日趋成熟,从业者规模有望持续扩大。

“穷则变,变则通,通则久。”胡嘉阳认为,从业者应该积极地拥抱新技术和新机遇,永远要在学习的路上,这是一个变化很快的世界。当前行业前景仍是广阔蓝海,对于有意耕耘的个人,现在入局为时不晚。



扫码看辣视频
AI为动画师赋能

例,传统工作流程涉及线下实拍、三维建模、后期特效等,成本高昂。”胡嘉阳解释道,借助AI赋能,各方面成本可缩减约70%,原本需半个月完成的1分钟短片,现在效率提升数倍。

“当前市场已全面接纳AI动画,付费意愿也比较强,报价比传统动画低50%~70%。”胡嘉阳透露,虽然目前以客户主动邀约为主,但他的收入已经达到比较有竞争力的水平。

创意做核心,AI打辅助

一部轻便的笔记本电脑,便是胡嘉阳的核心生产力。麻雀虽小、五脏俱全——系统内搭载的众多AI工具,高效地将创意转化为现实。

AI工具如雨后春笋般涌现,让部分“外行”看到快速入行的可能性,也引发行业焦虑。面对“动画师会被AI取代吗”的疑问,胡嘉阳的答案斩钉截铁:“AI淘汰的是无法驾驭AI的动画师。”

他特别指出,当前大众对AI动画创作存在认知误区:以为“动动手指”就能创作出商业级别的动画视频,忽视了中间大量的调试工作。“AI确实有降低视频和绘画行业的门

槛,也就是网上说的技术平权,但从从业者仍需剪辑基础、平面后期能力和导演思维,只有掌握综合能力才能游刃有余。”

AI技术的把控同样关键。以视频风格调试为例:在选定主流大模型后,需加载名为LoRA的综合数据包,才能调试出像素风、水墨风等多元化风格。对此胡嘉阳打了个形象的比方:“大模型是食材,LoRA是调料,后者决定牛排做成黑胡椒味还是番茄味。”

而这背后的核心驱动力,仍是人的审美判断与创造力。“AI毕竟不是真人,一些特定的画面和镜头语言,只能通过人的创造力和思维来表现。”胡嘉阳表示,只有创意做核心、AI打辅助,二者才能相得益彰。

计划招募更多同道中人

与“闷头干活”的同行不同,胡嘉阳深谙流量运营之道——其账号“胡生AIGC”保持数日一更的节奏,全网点赞量已近50万。爆款频出,离不开他此前的自媒体运营经验:“相较于纯技术背景的同行,我会更注重传播话题的策划与热点捕捉。”

从业半年来,胡嘉阳也欣喜地看到,如今

对话星城土地之美

长沙市第35个全国“土地日”主题活动举行



6月21日上午,市民在耕地保护与节约集约用地展示专区参与现场活动。长沙晚报全媒体记者 董阳 摄

长沙晚报6月21日讯(全媒体记者 范宏欢)每年6月25日是全国“土地日”,今年的主题是“节约集约用地 严守耕地红线”。21日上午,长沙市第35个全国“土地日”主题活动在长沙规划展示馆举行。活动通过案例推介、主题讲座以及互动活动等丰富的形式,对话星城土地之美,让更多人认知土地、读懂土地、关爱土地,推动人与自然和谐共生。

本次活动由长沙市自然资源和规划局主办,长沙晚报社、长沙规划展示馆承办。长沙市自然资源和规划局局长曹前在致辞中表示,近年来,在省自然资源厅的精心指导、市委市政府的高度重视下,长沙市自然资源和规划局始终牢记“国之大者”,坚决守住耕地保护红线和粮食安全底线,2024年度耕地面积总量309.55万亩,稳固守住了耕地保护红线和永久基本农田保护任务。与此同时,严格用途管制,盘活存量空间,提升服务效能,紧抓全国低效用地再开发试点为机遇,将122宗1万余亩认定入库的低效用地转化为发展新动能,实现耕地保护与经济发展的双向赋能。

望城区大泽湖湿地公园以农耕文化为笔,绘就城市田园共生新画卷;长沙县“我在开慧有丘田”项目,让千年农耕文明在乡村振兴中焕新;浏阳经开区“三生融合”项目,将生产、生活、生态空间有机融合,打造产城协同发展的产业社区……活动现场,长沙市自然资源和规划局党组成员、副局长吴海浪推介了长沙市耕地保护与节约集约用地优秀案例,一系列生动

实践展现出长沙守护耕地红线的决心以及提升土地利用效率的不懈努力。

从稻作文明起源到现代农业发展,湖湘土地如何承载千年农耕文明的基因密码?活动中,湖南省自然资源厅耕地保护监督处处长、一级调研员李建国带来“湖湘农耕文化”主题讲座,从传统、近代、当代三个维度,深度解析土地与湖湘大地共生的故事。

从刀耕火种的原始耕作到“天空地网”

的智慧监管,长沙如何让传统农耕文化在现代耕地保护中焕发新生?湖南湘江新区莲花镇村级田长张春香以莲花镇智慧农场为样本,解码耕地保护背后的文化传承与创新逻辑。长沙市望城经济技术开发区征地拆迁事务中心(土地储备中心)副主任程新征则介绍了园区如何实现低效土地的全生命周期管理与高效盘活。据悉,近三年来,望城经开区共盘活高星物流园、大旺、

万家乐、泽翔等40余个项目,共计2079亩低效用地。

活动现场设置的耕地保护与节约集约用地展示专区人头攒动,市民通过图文展板、互动游戏等形式,深入了解长沙土地资源保护与利用的创新智慧,珍惜自然资源、守护耕地红线的意识更加入脑入心。



扫码看辣视频
看活动现场掠影

2025软科中国大学
专业排名发布

长沙晚报6月21日讯(全媒体记者 张炎炎)日前,高等教育专业评价机构软科发布“2025软科中国大学专业排名”。排名覆盖836个专业,涉及93个专业类、12个专业门类。湖南共有38所高校的1309个专业上榜,其中,6所湖南高校的13个专业排名全国第一。

湖南1309个专业上榜,位列全国第十

软科中国大学专业排名是迄今为止覆盖专业数量最多、参评专业规模最大的中国大学本科专业排名。排名结果显示,北京大学以94个A+专业荣登全国榜首,清华大学以56个A+专业位居全国第二,哈尔滨工业大学则以49个A+专业名列全国第三。

此次,湖南共有38所高校的1309个专业上榜,上榜专业数位列全国第十。其中,A+专业数34个、A专业数181个、B+专业数495个、B专业数599个。

从上榜专业数量来看,湖南师范大学为

全省最多,共有92个专业上榜;中南大学以86个紧随其后。省内其他上榜专业总数超过60所高校还有湖南科技大学(77个)、湖南大学(76个)、长沙理工大学(76个)、湘潭大学(72个)、湖南工业大学(68个)、中南林业科技大学(67个)、湖南农业大学(65个)、南华大学(64个)、湖南工商大学(60个)。

13个专业排名全国第一

从顶尖专业数量来看,湖南共有9所高校拥有A+专业。中南大学拥有12个A+专业,排名全省第一;湖南大学(10个)、湖南师范大学(4个)紧随其后,湖南科技大学、湖南农业大学分别拥有2个A+专业,湘潭大学、湖南工业大学、南华大学、湖南中医药大学则拥有1个A+专业。

湖南高校还摘得多个专业的桂冠,共有6所高校的13个专业排名全国第一。其中,中南大学有7个专业摘得冠军,分别为数字出版、冶金工程、粉体材料科学与工程、矿物加工工

程、交通设备与控制工程、麻醉学、精神医学;湖南师范大学以2个冠军专业位居第二,分别为应用电子技术教育、机械工艺技术。此外,湘潭大学的信用风险管理 with 法律防控、湖南大学的工业设计、南华大学的矿物资源工程、湖南工业大学的包装设计也因出色的专业质量排名全国第一。

地方高校上榜专业总数排全国第六

地方高校是指隶属各省、自治区、直辖市,大多数靠地方财政提供资金,由地方行政部门划拨经费的普通高等学校。作为区域创新驱动的核心力量,地方高校以“立足地方、依托地方、服务地方”为宗旨,深度融入地方经济社会发展大局,在《教育强国建设规划纲要(2024-2035年)》“优化高等教育布局”的指引下,逐渐成为推动区域产业升级、科技创新与文化遗产的重要引擎。

在“2025软科中国大学专业排名”中,众

多地方高校凭借卓越的专业质量脱颖而出。湖南地方高校的A+专业数为12个,排名全国第九;上榜专业总数1147个,排名全国第六,成绩不俗。

湖南地方高校专业数排名前三的高校分别为湖南师范大学(4个A+专业、92个专业上榜)、湖南科技大学(2个A+专业、77个专业上榜)、湖南农业大学(2个A+专业、65个专业上榜)。

此次排名不仅是对地方高校办学实力的检验,更彰显了地方高校在服务国家战略和区域发展中所展现出的强劲势头与无限潜力。

在今年的软科中国大学专业排名中,“双一流”高校在其中占据绝对主导地位,但其中也不乏一些实力“双非”高校的身影。它们凭借行业特色、领域实力在其优势专业上问鼎全国高校。据统计,共有71所“双非”高校收获95个冠军专业。湖南“双非”高校中,南华大学的矿物资源工程、湖南工业大学的包装设计均拿下冠军专业,展现其出色的专业实力。

内蒙古通报那某某茜 有关情况初步核查结果

新华社呼和浩特6月21日电(记者 贺书琛 魏婧宇)内蒙古自治区联合工作组21日就演员那某某茜有关情况通报初步核查结果。

关于那某某茜高考报名和录取问题,通报称,2008年,那某某茜在户口所在地呼和浩特市,以呼和浩特第八中学城镇应届身份参加高考报名,但实际没有该校就读经历及学籍,相关行为涉嫌高考报名材料造假。经核查,那某某茜2008年高考文化课总成绩为449分(文科),专业课成绩为87分(满分100分)。按照上海戏剧学院2008年招生简章规定,在考生文化课和专业课成绩均达到合格线的基础上,结合招生计划及考生志愿,按照专业课成绩从高到低录取。

关于上海戏剧学院内蒙古委培班设立问题,通报称,1982年,内蒙古曾委托上海戏剧学院培养过1个班次艺术生。根据国家有关部门关于进一步加强对少数民族文化工作的意见要求,2007年11月,当时的内蒙古民族文化大区建设领导小组与上海戏剧学院签订协议,在上海戏剧学院设立内蒙古委培班,选拔培养艺

术人才。2012年10月、2018年12月两次续签协议,至2020年共招收12届学生(2014年停招1年),其中,2008年、2013年、2020年为3个整班次。2021年项目终止招生。

关于那某某茜委培违约问题,通报称,内蒙古民族文化大区建设领导小组与上海戏剧学院签订的合作协议约定,“学生学习合格者可获得乙方(上海戏剧学院)本科文凭,返回内蒙古自治区就业。毕业证、学生档案由上戏统一转交甲方(领导小组)颁发、管理”,并明确学费由学生个人承担。2008年6月,领导小组办公室(甲方)与那某某茜等同学(乙方)签订委培协议,约定“乙方毕业后,必须按甲方要求返回内蒙古自治区从事与委培目的相应的工作”,“如甲方在内蒙古自治区范围内无法安排乙方就业,则允许乙方自主择业”等。

通报称,事件发生后,内蒙古自治区成立联合工作组,并将根据核查结果督促启动相应处置程序,依法依规对涉事人员严肃追问责。同时,举一反三,完善制度,加强管理。

设立一年,长沙工业学院完成 以“新工科”为核心的学科专业布局转型 今年新增7个人工智能相关专业

长沙晚报6月21日讯(全媒体记者 陈良 通讯员 汤佛)记者从21日在长沙工业学院举行的2025年“青创接力 产教逐光”高校高中与园区企业协同育人交流活动中获悉,该校聚焦长沙全球研发中心城市建设,今年将新增7个人工智能相关专业。

设立一年来,长沙工业学院紧盯湖南“4×4”和长沙“4433”现代化产业体系发展战略和产业需求,完成了以“新工科”为核心的学科专业布局转型。在机械设计制造及其自动化、电子信息科学与技术、计算机科学与技术等11个专业基础上,2025年将新增机器人工程、新能源汽车工程、人工智能等7个招生专业,全部可服务于全球研发中心城市建设。届时,长沙工业学院招生专业数量将拓展至18个。

据悉,为确保长沙工业学院的办学能力符合全球研发中心城市建设的要求,培养的人才才能服务全球研发中心城市建设,相关部门在校园建设、经费保障、师资队伍、学科发展、安全稳定等方面提供了一系列支持,确保学校的教学设施、生活配套和服务保障体系与其办学规模相匹配。接下来,长沙工业学院将按照建校初期1.2万名在校生规模推进校区建设。

上接1版

“彼时的蒙达尔纪仅有1.2万人口,却聚居着300余名中国勤工俭学学生。”王培文说,“法国国民对这段历史的保护意识很强,法国蒙达尔纪法中友好协会成立20余年来,我们串联起革命家们居住过、工作过的地方,开辟了‘伟大的足迹’红色之旅路线,推动大型雕塑《百年丰碑》在邓小平广场落成,这些地点每年都会吸引许许多多的世界各地的游客参观游览。”王培文说。

2014年,鉴于雷蒙特列街15号的这座公寓与湖南籍早期革命家之间的渊源,湖南省政府购买了其永久产权,并改造为中国旅法勤工俭学纪念馆。2016年8月,中国旅法勤工俭学蒙达尔纪纪念馆正式开馆。

百年情谊在交流中 不断延续升华

“纪念馆的建立让长沙县与蒙达尔纪市的联系从历史追溯转向实质互动。”长沙县外事工作相关负责人说,2016年8月长沙县与蒙达尔纪市签署了友好合作关系备忘录。2023年,中国旅法勤工俭学蒙达尔纪纪念馆与长沙县李维汉故居结为“友好纪念馆”。2024年,长沙县与蒙达尔纪市正式结为友好城市。蒙达尔纪市市长伯努瓦·迪戎一行到访长沙县,在松雅湖畔为中法友好广场揭幕。

自长沙县与蒙达尔纪市签订友好合作关系备忘录以来,双方交流十分活跃。2008年4月,蒙达尔纪市森林中学师生

首次访长,拉开两地教育交流序幕。2025年春节,长沙县一中首批学生赴蒙达尔纪森林中学交流,并住在了法国学生的家中,沉浸式感受法国文化。赴法交流的长沙县一中学生范恬田说,刚刚抵达法国同学Eva家中时,她还很拘谨,但Eva热情地说:“This is your home(这就是你的家)。”这让她瞬间在异国感受到了家的温暖。“虽然来自不同的国家,有着不同的文化,但爱消融了我们的隔阂,情拉紧了我们之间的纽带。”回忆起当时的一幕幕场景,范恬田仍然十分激动。

今年4月,蒙达尔纪汉语桥项目学生代表团回访长沙县,他们在青山铺镇学竹编,在长沙县第一中学学书法、打太极,还来到当时赴法交流的好朋友们家中居住,在中国家庭感受中国文化。“100多年前,300多名中国青年在蒙达尔纪求学;如今,蒙达尔纪有200多名法国学生正在学习中文。我们也将持续组织两地学生交流互访。”王培文说,中法学生之间的交流,正在延续百年以来的情谊。

“蒙达尔纪所处中央卢瓦尔河谷大区是法国香水美妆奢侈品生产基地,其卢瓦尔河谷葡萄酒及城堡群都是法国的自然与人文遗产,我们期待通过两地的友城关系,搭建更大的合作平台,引进优秀企业,丰富长沙的产业链布局。”长沙县外事工作相关负责人如是说。